

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЭЛЕВАТОРСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

УТВЕРЖДЕНА «30» август 2019 г  
Директор МОУ «Элеваторская НОШ»  
О.М.Рязанова



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Технология»

для 1-4 классов

## 1. Планируемые результаты учебного предмета «Технология»

### Личностные результаты

При изучении учебного предмета «Технология» формируются следующие личностные результаты, достижение которых взаимосвязано с освоением основных предметных результатов

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	<b>Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)</b>	1.1. Наличие внешней мотивации к познанию основ гражданской идентичности	1.1. Проявление желания к участию в гражданских акциях	1.1. Появление внутреннего мотива для познания основ гражданской идентичности	1.1. Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и <b>родного края</b>
		1.2. Преобладание внешнего мотива к осознанию своей этнической и национальной принадлежности	1.2. Появление желания к изучению культуры своего народа	1.2. Появление устойчивого внутреннего мотива к погружению в традиции и культуру своего народа	1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежности
		1.3. Выступление в роли наблюдателя и исполнителя заданий учителя	1.3. Демонстрация творчества в проявлении ценностных установок	1.3. Принятие самостоятельных решений при осуществлении выбора действий	1.3. Сформированность ценностей многонационального российского общества
		1.4. Наличие элементарных правил нравственного поведения в социуме	1.4. Демонстрация уважительного отношения к сверстникам и взрослым	1.4. Осознанное соблюдение норм нравственного поведения	1.4. Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций
		1.5. Наличие первичного опыта взаимодействия с окружающим миром	1.5. Проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, представителям разных народов, природе	1.5. Соблюдение экокультурных норм поведения в социоприродной среде	1.5. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
		1.6. Действия согласно установленным учителем правилам	1.6. Выбор позиции, основанной на нормах нравственности	1.6. Демонстрация умения анализа ситуаций и логических выводов, рассуждений	1.6. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире

		1.7. Сформированность элементарных представлений о собственной семье	1.7. Сформированность представлений о семье и ближайших родственниках	1.7. Сформированность представлений об истории семьи и ее традициях	1.7. Сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям
		1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения и личной гигиены	1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения на дорогах и в общественном транспорте, правил личной гигиены	1.8. Сформированность культуры безопасного поведения в общественных местах, представлений о возможностях сохранения и укрепления собственного здоровья	1.8. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни
2	<b>Смыслообразование</b>	2.1. Осознание себя в роли первоклассника	2.1. Принятие социальной роли школьника	2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося	2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося
		2.2. Наличие внешних (в том числе игровых) и внутренних мотивов учебной деятельности	2.2. Преобладание внутренней учебной мотивации над внешней	2.2. Наличие познавательных и социальных мотивов учебной деятельности	2.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения
3	<b>Нравственно-этическая ориентация</b>	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников на уроке	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников, мнению взрослых, в том числе педагогов	3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа	3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
		3.2. Способность учитывать интересы и чувства других людей	3.2. Доброжелательность в отношении к одноклассникам, членам семьи	3.2. Развитие этических чувств: стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения	3.2. Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей

3.3. Осознание ответственности за результаты учебной деятельности	3.3. Принятие ответственности за результаты учебной и информационной деятельности	3.3. Самостоятельность в осуществлении учебной и информационной деятельности	3.3. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе
3.4. Освоение планирования и организации деятельности, положительное отношение к конструктивным результатам деятельности лиц ближайшего окружения	3.4. Планирование и организация творческой деятельности, принятие и оценка результатов деятельности лиц ближайшего окружения	3.4. Осуществление творческой деятельности, установка на результат, уважение к деятельности других людей	3.4. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
3.5. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения	3.5. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения, понимание	3.5. Информированность о профессиях, представленных в родном краю, стране, понимание значимости этих	3.5. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих
	необходимости осуществления профессиональной деятельности	профессий для человека, семьи, социума	и инженерных
3.6. Интерес к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Уважительное отношение к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Способность выражать свое отношение к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств
3.7. Освоение правил общения в классном коллективе	3.7. Усвоение норм общения в классе и повседневных ситуациях	3.7. Способность взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в привычных ситуациях	3.7. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
3.8. Способность быть доброжелательным	3.8. Умение выстроить собственное бесконфликтное поведение	3.8. Умение не создавать конфликтов и разрешать некоторые спорные вопросы	3.8. Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

### Метапредметные результаты.

При изучении всех без исключения учебных предметов используется системно-деятельностный подход, обеспечивающий формирование следующих метапредметных результатов. Способы организации учебной деятельности, обеспечивающие обучающимся достижение метапредметных результатов, представлены в программе формирования универсальных учебных действий.

#### Формирование метапредметных результатов по годам обучения

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
<b>1. Регулятивные</b>									
1.1. Целеполагание	умение принимать и сохранять учебную задачу	+		+		+	+	+	+
	умение в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале	+		+	+	+	+	+	+
	<i>умение преобразовывать практическую задачу в познавательную</i>	+		+		+		+	+
	<i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи</i>	+		+		+		+	+
1.2. Планирование	умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	+		+	+	+	+	+	+
	умение учитывать установленные правила в планировании способа решения задачи	+		+	+	+	+	+	+
	умение различать способ и результат действия			+		+	+	+	+
1.3. Прогнозирование	<i>осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия</i>	+		+		+	+	+	+
1.4. Контроль	умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения	+		+		+	+	+	+
	умение в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.	+		+	+	+	+	+	+
	<i>умение осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания</i>	+		+		+		+	+
1.5. Оценка	способность адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей	+		+		+		+	+
	умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи	+		+	+	+	+	+	+
	<i>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</i>	+		+		+		+	+

1.6. Коррекция	умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках	+		+	+	+	+	+	+
1.7. Познавательная рефлексия	умение под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать их в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не имеющие отношение к цели.	+		+		+		+	+
<b>2. Познавательные:</b>									
2.1. Общеучебные	умение под руководством учителя выделять и формулировать познавательную цель			+		+		+	+
	умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель							+	
	умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, решение практических и познавательных задач с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, словарей (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет	+		+		+	+	+	+
	способность структурировать полученные знания	+		+		+		+	+
	умение осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ	+		+		+		+	+
	умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме	+		+	+	+	+	+	+
	владеть рядом общих приемов решения задач	+		+		+	+	+	+
	способность ориентироваться на разнообразие способов решения задач	+		+		+	+	+	+
	владение основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров	+		+	+	+	+	+	+
	умение выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов)	+		+		+	+	+	+
	умение определять основную и второстепенную информацию	+		+		+	+	+	+
	освоенность первичных действий в проектной, конструктивно-модельной, поисковой деятельности в области естественно-математического и технического профиля	+		+		+	+	+	+
	сформированность способностей детей к естественно-научному мышлению, техническому творчеству и интереса к техническим специальностям	+		+		+	+	+	+

	осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий	+		+		+		+	
	произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач	+		+		+		+	
	записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ			+		+		+	
	осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет			+		+		+	
2.2. Знаково-символические	умение использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач	+		+		+		+	+
	<i>умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</i>	+		+		+		+	
2.3. Логические	умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	+		+	+	+		+	+
	умение осуществлять синтез как составление целого из частей	+		+		+		+	+
	умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям	+		+	+	+		+	+
	умение осуществлять подведение под	+		+		+		+	+
	понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза								
	умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений	+		+	+	+		+	+
	умение представлять цепочки объектов и явлений	+		+	+	+		+	+
	умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях	+		+		+		+	+
	умение устанавливать аналогии	+		+		+		+	+
	е. осуществлять генерализацию и умение обобщать, т. выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи	+		+		+		+	+
	умение выдвигать гипотезы и обосновывать их	+		+		+		+	+
	умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей	+		+		+		+	
	умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций	+		+		+		+	

	умение осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты	+		+		+		+	
2.4. Постановка и решение проблемы	формулирование проблемы	+		+		+	+	+	+
	самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	+		+		+		+	

### 3. Коммуникативные

#### Коммуникативные

3.1. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	умение определять цели, функции участников, способы взаимодействия	+		+	+	+	+	+	+
	умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером	+		+		+		+	
	умение аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	+		+		+		+	
	умение учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной	+		+		+		+	
3.2. Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет	+		+	+	+	+	+	+
	умение с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия	+		+		+		+	
3.3. Разрешение конфликтов	умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	+	+	+	+	+	+	+	+
	умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов	+		+	+	+	+	+	+
	умение выявлять и идентифицировать проблему, осуществлять поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его	+		+		+		+	+
	способность понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы	+		+		+		+	
	умение продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников	+		+		+		+	
	умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию	+		+		+		+	
3.4. Управление поведением партнера	умение контролировать, корректировать и оценивать действия партнера	+		+		+	+	+	+



	умение допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии	+		+		+		+	+
	умение формулировать собственное мнение и позицию	+		+		+		+	+
	умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	+		+		+		+	
3.5. Умение выражать свои мысли	умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой)	+		+		+	+	+	+
	умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет	+		+	+	+	+	+	+
	умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач	+		+	+	+	+	+	+
3.6. Владение монологической и диалогической формами речи	владение диалогической формой коммуникации, в том числе с использованием средств и инструментов ИКТ и дистанционного общения	+		+		+	+	+	+
	использование речи для регуляции своего действия	+		+		+		+	+
	умение строить монологическое высказывание	+		+		+	+	+	+
	владение диалогической формой речи	+		+		+	+	+	+
	умение адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности	+		+		+		+	
<b>4. Чтение. Работа с текстом</b>									
4.1. Поиск информации	умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде	+		+	+	+	+	+	+
	умение определять тему и главную мысль текста	+		+	+	+	+	+	+
	умение делить тексты на смысловые части, составлять план текста	+		+		+	+	+	+
	умение вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию	+		+		+	+	+	+
	умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделять 2-3 существенных признака	+		+		+	+	+	+

4.2. Понимание прочитанного	понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов)	+		+		+	+	+	+
	понимание информации, представленной разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы	+		+		+	+	+	+
	понимание текста с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста	+		+		+	+	+	+
	умение использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения	+		+		+		+	+
	умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках	+		+		+	+	+	+
	Умение использовать формальные элементы текста (например,	+		+		+		+	
	подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации								
	умение работать с несколькими источниками информации	+		+		+		+	
	умение сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников	+		+		+		+	
4.3. Преобразование и интерпретация информации	умение пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно	+		+		+	+	+	+
	умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливая простые связи, не показанные в тексте напрямую	+		+		+	+	+	+
	умение формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	+		+		+	+	+	+
	умение сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию	+		+		+	+	+	+
	умение составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос					+	+	+	+
	умение делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования	+		+		+		+	
	умение составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном	+		+		+		+	
4.4. Оценка информации	умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте	+		+	+	+	+	+	+
	умение оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	+		+		+	+	+	+

умение на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов	+		+		+		+	+
умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	+		+		+	+	+	+
умение сопоставлять различные точки зрения	+		+		+		+	
умение соотносить позицию автора с собственной точкой зрения	+		+		+		+	
умение в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию	+		+		+		+	

### 5. Формирование ИКТ- компетентности обучающегося

5.1. Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	умение использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ	+		+	+			
	умение организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере			+		+	+	
5.2. Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	умение вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, д.), т. микrofона и сохранять полученную информацию			+		+	+	+
	умение набирать небольшие тексты на родном языке			+	+			
	умение набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов			+		+	+	
	умение сканировать рисунки и тексты						+	+
5.3. Обработка и поиск информации	умение подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования			+		+	+	+
	умение использовать сменные носители (флэш-карты)	+		+	+			
	умение описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ			+		+		
	умение собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей			+		+	+	
	умение редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей			+		+	+	+

	умение пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора	+		+	+				
	умение следовать основным правилам оформления текста			+		+	+		
	умение использовать полуавтоматический орфографический контроль			+	+				
	умение использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида					+		+	+
	умение искать информацию в системе поиска внутри компьютера			+		+	+		
	умение искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете	+		+	+	+	+	+	+
	умение составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок)					+		+	+
	умение заполнять учебные базы данных			+		+	+		
5.4. Создание, представление и передача сообщений	умение создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их			+		+	+		
	умение создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста					+		+	+
	умение создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.			+		+	+	+	+
	умение создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера	+		+	+				
	умение составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация)			+	+				
5.5. Планирование деятельности, управление и организация	умение определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий					+		+	+
	умение строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения					+		+	+

### Предметные результаты

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Технология» должны отражать:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно- познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	- иметь представление о наиболее распространенных <i>в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей)</i> и описывать их особенности;	+		+		+	+	+	+
	- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; - <b>воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел Южного Урала) в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;</b>	+		+		+	+	+	+
	- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия <b>при изготовлении изделий в традициях народов Уральского региона;</b>	+		+	+	+	+	+	+

	- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда, <b>оказывать посильную помощь членам своей семьи, соблюдать традиции.</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении. практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - <b>иметь представление о художественных предприятиях Челябинской области;</b> - <b>осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России в целом и Уральского региона в частности;</b>	+		+	+	+	+	+	+	+
	- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия) <b>при изготовлении изделий в традициях народов Уральского региона из природного материала;</b>	+		+	+		+			+
	- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла), <b>используя знания и навыки, полученные при посещении швейной мастерской;</b>	+		+	+		+			+
	- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам <b>с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.</b>	+		+	+	+	+	+	+	+

Конструирование и моделирование	- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения <b>деталей на примере экспозиции Челябинского областного краеведческого музея (или доступного предприятия);</b>				+		+	+	+
	- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции <b>по индивидуальному творческому проекту для участия в муниципальных и региональных конкурсах;</b>			+	+	+	+	+	+
	- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям; <b>- моделирование изделий и конструкций на основе жизненного опыта.</b>	+		+	+	+	+	+	+
Практика работы на компьютере	- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством. его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку); <b>- применение знаний о безопасной работе с компьютером, полученных в ходе беседы с врачом-офтальмологом;</b>			+		+	+	+	+
	- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; <b>- поиск информации для выполнения творческих проектов (индивидуальных и групповых);</b>					+		+	+
	- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами);			+		+	+	+	+
	<b>- применение информации о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).</b>								

## 2. Содержание учебного предмета «Технология»(с учётом реализации национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области).

## 1 класс

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Обучающийся научится:

- определять роль и место человека в окружающем мире;
- знать профессии близких и окружающих людей;
- уметь обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *воспринимать созидательную, творческую деятельность человека и природы как источник его вдохновения;*
- *отражать формы и образы природы в работах мастеров художников о разнообразных предметах творческого мира.*

### **Технология ручной обработки материалов.**

#### **Элементы графической грамоты**

Обучающийся научится:

- определять материалы (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- изготавливать несложные изделия на основе формообразования: сгибание, складывание, стягивание;
- использовать клеевой способ соединения деталей;
- применять способы отделки: раскрашивание, аппликация, выполнять прямую строчку;
- давать названия и определять назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), соблюдать правила безопасной работы.
- качественно выполнять операции и использовать приёмы изготовления несложных изделий;
- экономно производить разметку по шаблону;
- соединять изделия с помощью клея;
- раскрашивать, делать аппликацию;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- выполнять практическую работу под руководством учителя

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *различать материалы и инструменты по их назначению.*

### **Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- определять детали как составные части изделия;
- различать разборные и неразборные - конструкции;
  - склеивать детали;
- под контролем учителя выполнять изделия с опорой на план и образец;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
  - конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения;*
- *сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.*

## 2 класс

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Обучающийся научится:

- *воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-образующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере родных традиционных ремесел России);*
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, резинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.;
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупками, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов,



штанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

–с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

–с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль;

–соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

– определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работ;

– при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, значению.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*

–*иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;*

– *называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;*

– *познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом задания;*

– *иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;*

– *изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;*

– *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*

– *осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;*

– *осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;*

– *оформлять изделия по собственному замыслу;*

– *выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;*

– *подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия, определять задачи каждого этапа проектной деятельности;*

– *ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*

– *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;*

– *применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности*

– *знакомство с видами изделий из глины,*

– *ознакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;*

– *выбирать различные материалы в соответствии с заданными критериями;*

–*иметь представления об особенностях использования различных видов бумаги.*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Обучающийся научится:

–называть основные материалы и их свойства;

– использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании, заготовок (карандаш, зинка, линейка, циркуль);

– чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

– вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.

– применять приемы безопасной работы с инструментами: использовать правила и способы работы со швейной иглой, булавами, наперстком, ножницами, челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

– использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;

– осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцу линейке;

– различать виды природных материалов Уральского региона: выполнять простейшие эскизы и наброски;

– изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;

– выполнять разметку материала с помощью линейки;

– выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на

ани;

– различать виды ниток, в зависимости от их свойств (цвет, толщина);

– выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

– выполнять виды швов: стачные, ручные, шов «через край», «тамбурный шов»;

– осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием;

– использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, обходимые для ухода за комнатными растениями.

- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- применять приемы безопасной работы с инструментами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

– осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;

– осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;

– оформлять изделия по собственному замыслу;

– выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;

– подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия, определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

– ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;

– развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности;

– знакомство с видами изделий из глины;

– ознакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

– выбирать различные материалы в соответствии с заданными критериями;

– иметь представления об особенностях использования различных видов бумаги.

### **Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

– моделировать на основе выполнения аппликации по мотивам народных костюмов; конструировать рушники на основе помпона; выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ единения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; менять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– изменять конструкцию изделия и способы соединения деталей;

– создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;

– определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

– ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;

– развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре.

### **Практика работы на компьютере**

Обучающийся научится:

– воспринимать книгу как источник информации;

– выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);

– заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;

– осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– понимать значение использования компьютера для получения информации;

– осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;

– соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике.

## **3 класс**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Обучающийся научится:

– называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края и России;

– выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;

– использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;

– организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы;

– отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида сложности работы;

– соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;

– соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать особенности проектной деятельности;
  - осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать мысли, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.
- мыслить значимость сохранения этнокультурного наследия родного края;**
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного пользования различных материалов.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Обучающийся научится:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; – работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием;
- распределять роли; проводить самооценку;
- обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качество своей работы.
- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- осваивать технологии выполнения мозаики из крупы,
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, лакированную бумагу, помощью шаблонов; иметь представление о производстве и видах волокон (натуральные, синтетические);
- овладевать способами обработки изделий (валяние, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- изготавливать изделия на основе папье-маше;
- выполнять приемы работы с нитками (наматывание); иметь представления о способах производства тканей;
- применять приемы безопасной работы с инструментами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

### **Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности; определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;

- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

### **Практика работы на компьютере**

*Обучающийся научится:*

- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника;
  - соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план).

## **4 класс**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Выпускник будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в видах изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и цвета; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
  - выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву) – осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- определять место и роль в современной проектной деятельности;
- называть основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты, композиции коративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
  - называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона;
  - стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
  - художественных техниках самостоятельно определять особенности проектной деятельности;
  - уважать труд других людей;
  - осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Выпускник научится:

- выполнять разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- выполнять линии чертежа (осевая и центровая);
- соблюдать правила безопасной работы с канцелярским ножом;
- выполнять косую строчку, её варианты;
- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
  - проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
  - выделять этапы проектной деятельности;
  - определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
  - сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования;
    - сравнивать свойства пластичных материалов;
  - украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
  - осуществлять плетение в три нитки;
  - оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
  - выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;

- выполнять приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, стилизованный);
  - изготавливать образцы в технике «изонить»;
  - осваивать технологии построения мозаики из различных материалов, в том числе из яичной скорлупы (кракле);

*– создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества*

**родов Уральского региона;**

- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.
- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивать технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста;
- **выполнять технологические приемы при отделке изделия в традициях народов Уральского региона;**

– применять приемы безопасной работы с инструментами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- классифицировать наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении заданий; - распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проводить долгосрочные опыты по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты.

**Конструирование и моделирование**

Выпускник научится:

- конструировать изделия из пластичных материалов;
- **создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона;**
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия;
- проводить оценку качества выполнения изделия.

**Практика работы на компьютере**

Выпускник научится:

- создавать небольшие тексты и рисунки;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать презентации в PowerPoint для защиты проектов.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, по учебному предмету «Технология»**

Автор / авторский коллектив Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.

Наименование учебника «Технология» (1 класс)

Издательство «Просвещение»

**1 класс (33 часа)**

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов
<b>Давайте познакомимся (3 часа)</b>		
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья.	1
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1
3	Что такое технология.	1
<b>Человек и земля (21 час)</b>		
4	Природные материалы. Изделие: «Аппликация из листьев».	1

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов
5	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	1
6	Пластилин. Изделие: «Мудрая сова»	1
7	Растения. Изделие: получение и сушка семян.	1
8	Растения. Изделие: Овощи из пластилина	1
9	Бумага. Изделие: «Волшебные фигуры»	1
10	Бумага. Изделие «Закладка из бумаги»	1
11	Насекомые. Изделие «Пчёлы и соты» (изделия из различных материалов)	1
12	Дикие животные. Изделие: «Коллаж».	1
13	Новый год. Изделия: «Украшения на елку, на окно»	1
14	Домашние животные. Изделие из пластилина «Котенок»	1
15	Такие разные дома. Изделие из картона и природного материала.«Домик из веток»	1
16	Посуда. Изделия из пластилина «Чайник», «Чашка», «Блюдце».	1
17	Посуда. Проект «Чайный сервиз»	1
18	Свет в доме. Изделие: «Горшер»	1
19	Мебель. Изделие из картона «Стул»	1
20	Одежда, ткань, нитки. Изделие :«Кукла из ниток».	1
21	Учимся шить.Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой»	1
22	Учимся шить. Изделие:«Закладка с вышивкой»	1
23	Учимся шить. Изделие: вышивка «Медвежонок»	1
24	Передвижение по земле. Изделие из конструктора «Тачка»	1
	<b>Человек и вода (3 часа)</b>	
25	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян»	1
26	Питьевая вода. Изделие из картона и природного материала «Колодец»	1
27	Передвижение по воде. Изделие из бумаги «Кораблик», «Плот».	1
	<b>Человек и воздух (3 часа)</b>	
28	Использование ветра. Изделие:«Вертушка»	1
29	Полеты птиц. Изделие: «Попугай»	1
30	Полеты человека. Изделия: «Самолет», «Парашют»	1
	<b>Человек и информация (3 часа)</b>	
31	Способы общения. Изделия: «Письмо на	1

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов
	глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»	
32	Комплексная практическая работа (по всем видам деятельности)	1
33	Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие «Важные телефонные номера» Компьютер.	1

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, по учебному предмету «Технология»**

Автор / авторский коллектив **Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.**

Наименование учебника «Технология» (2 класс)

Издательство «Просвещение»

**2 класс(34 часа)**

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов
<b>Вводный урок (1 час)</b>		
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	1
<b>Человек и земля (23 часа)</b>		
2	Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука».	1
3	Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Изделие: «Корзина с цветами»	1
4	Закрепление приемов работы с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне». Практическая работа «Съедобные и несъедобные грибы»	1
5	Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластика. Изделие: «Игрушка из теста»	1
6	Проект «Праздничный стол».	1
7	Народный промысел хохломская роспись. Изделие: «Золотая хохлома»..	1
8	Особенности народного промысла городецкая роспись. Изделие: «Городецкая роспись».	1
9	Особенности народного промысла дымковская игрушка. Изделие «Дымковская игрушка».	1
10	История матрёшки. Изделие: «Матрёшка»	1
11	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: пейзаж «Деревня».	1
12	Домашние животные и птицы. Изделие: «Лошадка» Практическая работа «Домашние животные»	1
13	Аппликация из природного материала.	1

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов
	Изделие: «Петушок»	
14	Проект «Деревенский двор»	1
15	Новый год. Изделие: «Новогодняя маска».	1
16	Строительство. Изделие: «Изба», «Крепость».	1
17	В доме. Изделие: «Домовой». Практическая работа «Наш дом»	1
18	Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь».	1
19	Ткачество. Изделие «Коврик»	1
20	Мебель, традиционная для русской избы. Изделие «Стол и скамья»	1
21	Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие: «Русская красавица».	1
22	Создание национального костюма. Изделие «Костюмы для Ани и Вани».	1
23	Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие: «Кошелёк».	1
24	Способ оформления изделий вышивкой. Изделие: «Салфетка».	1
<b>Человек и вода(3 часа)</b>		
25	Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка».	1
26	Проект «Аквариум». Композиция из природных материалов. Изделие «Аквариум»	1
<b>3 четверть – 10 часов</b>		
27	Полуобъёмная аппликация. Изделие: «Русалка»	1
<b>Человек и воздух(3 часа)</b>		
28	Птица счастья. Освоение техники оригами. Изделие: «Птица счастья»	1
29	Использование ветра. Изделие: «Ветряная мельница»	1
30	Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Изделие: «Флюгер»	1
<b>Человек и информация. Заключительный урок(3 часа + 1 час)</b>		
31	Книгопечатание Изделие: «Книжка-ширма».	1
32	Поиск информации в Интернете. Способы поиска. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете» Правила набора текста	1
33	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1
34	Подведение итогов за год. Презентация изделий.	1



**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы, по учебному предмету «Технология»**

Автор / авторский коллектив **Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.**

Наименование учебника **«Технология» (3 класс)**

Издательство **«Просвещение»**

**3 класс(34 часа)**

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов
<b>Вводный урок(1 час)</b>		
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1
<b>Человек и земля(21 час)</b>		
2.	Архитектура. Изделие: «Дом»	1
3.	Городские постройки Изделие: «Телебашня».	1
4.	Парк. Композиция из природных материалов. Изделие: «Городской парк»	1
5.	«Детская площадка» Изделия: «Качалка», «Песочница»	1
6.	«Детская площадка» Изделия: «Качалка и песочница», «Качели»	1
7.	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани области. Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой»	1
8.	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия:«Украшение фартука». Аппликация из ткани	1
9.	Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен»	1
10.	Вязание. Изделие «Воздушные петли»	1
11.	Одежда для карнавала. Работа с тесьмой и тканью. Изделия: «Кавалер», «Дама»	1
12.	Бисероплетение Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки».	1
13.	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой и картоном.Изделие: «Весы»	1
14.	Фруктовый завтрак Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».	1
15.	Колпачок-цыпленок. Работа с разными материалами. Изделие: Колпачок-цыпленок	1
16.	Бутерброды. Изделие: Бутерброды	1
17.	Сервировка и украшение стола. Изделие: «Салфетница»	1

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов
18.	Магазин подарков Изделие из соленого теста «Брелок для ключей»	1
19.	Золотистая соломка Изделие: картина «Золотистая рыбка»	1
20.	Упаковка подарков. Работа с картоном и бумагой. Изделие: Упаковка подарков	1
21.	Автомастерская. Работа с картоном.Изделие: «Фургон «Мороженое»	1
22.	Грузовик. Работа с конструктором. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». «Человек и земля».	1
<b>Человек и вода(4 часа)</b>		
23.	Мосты. Работа с картоном и нитками. Изделие: модель «Мост»	1
24.	Водный транспорт. Работа с конструктором. Изделия: «Яхта», «Баржа».	1
25.	Проект «Океанариум». Работа с тканью и нитками. Изделия: осьминог и рыбки.	1
26.	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Изделие: «Фонтан».	1
<b>Человек и воздух(3 часа)</b>		
27.	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. Изделие «Птицы».	1
28.	Вертолетная площадка. Работа с картоном. Изделие: «Вертолёт «Муха»	1
29.	Воздушный шар. Папье-маше. Изделие: «Воздушный шар».	1
<b>Человек и информация(5 часов)</b>		
30.	Переплётная мастерская. Книгопечатание. Работа с картоном. Изделие: «Переплётные работы»	1
31.	Почта. Способы общения и передача информации. Изделие: «Заполняем бланк почтового отправления»	1
32.	Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Изделие: «Программка»	1
33.	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1
34.	Создание афиши и программки на компьютере. Изделие: «Афиша» Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор	1

**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы, по учебному предмету «Технология»**

Автор / авторский коллектив **Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.**  
 Наименование учебника «Технология» (4 класс)  
 Издательство «Просвещение»

**4 класс(34 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема раздела/тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Здравствуй, дорогой друг!(1 час)</b>		
1	Как работать с учебником.	1
<b>Человек и земля(21 час)</b>		
2	Вагоностроительный завод. Работа с картоном. Изделие: «Ходовая часть вагона (тележка), «Кузов пассажирского вагона»	1
3	Вагоностроительный завод. Работа с картоном. Изделие: «Вагон-цистерна». Защита проекта «Поезд»	1
4	Полезные ископаемые. Работа с лего-конструктором. Модель: «Буровая вышка».	1
5	Полезные ископаемые. Работа с пластилином. Изделие: «Малахитовая шкатулка»	1
6	Автомобильный завод. Работа с лего-конструктором. Создание модели: « Грузовик - КамАЗ»	1
7	Автомобильный завод. Работа с лего-конструктором. Модель: «Кузов грузовика».	1
8	Монетный двор. Чеканка. Работа с фольгой. Изготовление оборотной и лицевой сторон медали.	1
9	Монетный двор. Работа с пластилином и фольгой. Изделие: «Медаль»	1
10	Фаянсовый завод. Работа с пластичными материалами (скульптурный пластилин). Изделие: «Основа для вазы»	1
11	Фаянсовый завод. Работа с пластичными материалами (скульптурный пластилин). Оформление вазы. Тест «Как создается фаянс».	1
12	Швейная фабрика. Работа с тканью. Изделие: «Прихватка»	1
13	Швейная фабрика. Работа с тканью. Новогодняя игрушка- «Птичка».	1
14	Обувное производство. Работа с бумагой и картоном. «Модель детской летней обуви».	1
15	Обувное производство. Работа с бумагой и картоном. «Модель детской летней обуви». Оформление. Защита проекта	1
16	Деревообрабатывающее производство. Виды древесины. Профессии и инструменты. «Технологический рисунок лесенки – опоры для растений»	1

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов
17	Деревообрабатывающее производство. Работа с деревянными планками. Изделие: «Лесенка – опора для растений»	1
18	Кондитерская фабрика. Профессии. Рецепт пирожного «Картошка». Технология изготовления.	1
19	Кондитерская фабрика. Тест «Кондитерские изделия». Рецепт «Шоколадное печенье». Технология изготовления.	1
20	Бытовая техника. Правила пользования бытовой техникой. Работа с разными материалами. Модель: «Настольная лампа»	1
21	Бытовая техника. Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». Витраж. Изготовление абажура к лампе. Сборка настольной лампы.	1
22	Тепличное хозяйство. Профессии, Семена. Выращивание рассады (посев семян). «Цветы для школьной клумбы».	1
<b>Человек и вода(3 часа)</b>		
23	Водоканал. Работа с бумагой и картоном. Модели: «Фильтр для очистки воды» и «Струемер»	1
24	Порт. Профессии. Работа с верёвкой. Изделие: «Канатная лестница». Технологический рисунок канатной лестницы.	1
25	Узелковое плетение – макраме. Работа с верёвкой. Изделие: «Браслет».	1
<b>Человек и воздух(3 часа)</b>		
26	Самолетостроение. Ракетостроение. Работа с лего-конструктором. Модель: «Самолет»	1
27	Ракета – носитель. Работа с бумагой. Изделие: «Ракета – носитель»	1
28	Летательный аппарат. Воздушный змей. Работа с бумагой и картоном. Изделие: «Воздушный змей».	1
<b>Человек и информация(6 часов)</b>		
29	Виды и способы передачи информации. Издательское дело. Профессии. Элементы книги. Работа на компьютере. Создание титульного листа.	1
30	Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец	1
31	ИКТ в издательском деле. Создание содержания книги. Работа на компьютере.	1
32	Переплетные работы. Работа с бумагой и картоном. Изделие: Книга «Дневник путешественника» 1	1
33	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1
34	Подведение итогов года. Презентация своих работ. Выставка работ.	1